

## Airbrush met Marabu Decorlack Acryl

### Spuitverf!

De airbrush-techniek met Marabu-kleuren biedt u geweldige ontwerpopties op verschillende oppervlakken - van papier, hout en handwerkmaterialen tot glas en porselein tot textiel en zijde.

Traploze kleur verlopen of scherpe contouren kunnen perfect worden geïmplementeerd met behulp van spraytechnologie en fotografisch nauwkeurige weergaven worden bereikt met behulp van speciale effecten zoals metaalglans of spiegelreflecties. De verf wordt gemengd met de luchtstroom in het spuitpistool en door constante beweging in extreem dunne verflagen aangebracht. Door de spuitmondopening, de afstand tot het schilderoppervlak of het gebruik van stencils te variëren, zijn er nauwelijks grenzen aan uw artistieke vrijheid.

### Algemene verwerkingsinformatie:

Let op onze kleurtype-specifieke informatie over airbrush-technologie.

### Nadere informatie:

- Voor gebruik de kleuren goed roeren en eventueel zeven
- De verdunner moet afgestemd zijn op de kleur en het oppervlak - In principe moeten de kleuren zo vloeibaar zijn dat ze door een theezeefje vloeien
- Het oppervlak moet vrij van stof en vet
- Werkplek Goed ventileren en beschermen tegen spuitnevel
- Bij het wisselen van de kleur het spuitpistool afspoelen met het juiste reinigingsmiddel - bij de watergedragen Marabu lakken is dit gewoon water
- Na gebruik gereedschap zorgvuldig reinigen met geschikt reinigingsmiddel
- Voorafgaande tests uitvoeren

Kleurtypespecifieke informatie over airbrushtechnologie: Airbrush met Marabu Decorlack Acryl Sproeiergrootte

: vanaf 0,2 mm

druk: vanaf 2 bar

verdunning: 4 delen verf op 1 deel water

Reiniging gereedschap: met water

De opgegeven waarden voor de sproeiergrootte , verfviscositeit en druk zijn richtwaarden die op elkaar moeten worden afgestemd.

## **Servettentechniek**

Neem de mooiste servetmotieven, prime z. B. een aarden pot met Marabu Decormatt Acryl of Decorlack Acryl, plaats het uitgesneden motief erop, vernis met Marabu Napkin Lacquer & Glue en het meesterwerk is klaar! We laten je zien hoe gemakkelijk het is om dit soort decoupage te leren.

Bovendien biedt Marabu met drie speciale media op waterbasis de mogelijkheid om nieuwe, fascinerende ideeën te implementeren: het craqueleermedium voor de laktechniek, het textielmedium voor de servettentechniek op stof en het porseleinmedium voor de servettentechniek op decoratieve objecten. gemaakt van porselein, keramiek en glas.

Op de productpagina voor de kleurloze vloeibare lakken van Marabu vind je alles over deze drie media en de servetvernissen & lijmen, mat en glanzend.

Voor decoupage heb je nodig:

servetten naar keuze

-Marabu Decormatt acryl of acryl Decorlack

-Marabu servetten verf & lijm, matte of glanzende wissers

haarborstel

-Wasserbecher

-Schaar

-beliebige objecten gemaakt van hout, papier-maché, piepschuim, terracotta, glas, plastic, Modelleren van klei, steen, enz.

Zo werkt het:

1. Prime het te ontwerpen object met een tint Decormatt Acryl of Decorlack Acryl die past bij het servetmotief.

2. Knip nu het servetmotief uit, trek voorzichtig de bovenste, bedrukte laag eraf en plaats deze op de gedroogde primer.

3. Schilder nu het hele motief inclusief de achtergrond met Marabu Napkin Varnish & Glue. Strijk altijd vanuit het midden van het motief richting de rand. Laten drogen, klaar!

## **Knetteren in de servettentechniek**

Met het kleurloze Marabu craqueleermedium kun je prachtige scheuren bekomen.

Instructies:

1. Primeren met Marabu Decormatt Acryl of Decorlack Acryl; föhnen.
2. Verdeel het medium er gelijkmatig over; föhnen.
3. Borstel snel Decormatt Acryl of Decorlack Acryl op; het craquelé-effect treedt onmiddellijk op. Laat minimaal 1 uur drogen.
4. En dan gaat het verder met de servettentechniek.

Tips en hints:

- Hoe dikker de verflaag, hoe groter de scheuren; bij fijne scheuren moet de verf dun worden aangebracht.
- U kunt het karakter van het craquelé-effect beïnvloeden door in de richting van de bovenste verflaag te borstelen: verticaal schilderen in één richting geeft verticale en horizontale scheuren, circulaire verftoepassingen produceren wolkachtige effecten.
- Probeer het gewoon uit!
- Als sommige scheuren te groot zijn geworden, kunt u deze opnieuw schilderen met craquelémedium en de juiste verf om tot fijnere scheuren te komen.
- Het craquelé-effect kan ook zonder primer worden bereikt. Begin gewoon met het craquelé medium ...
- Breng de bovenste laag verf slechts één keer aan
- schilderen over de nog natte verf zou het craquelé-effect teniet doen.

## **Glazuurtechniek**

Glazuren zijn verflagen die het oppervlak door laten schijnen - een heel interessant iets, bijv. B. in hout om het karakter van het graan naar voren te brengen. Met de acrylverf Decormatt Acryl en Decorlack Acryl is het naast een dekkende verfapplicatie ook mogelijk om met glazuur te schilderen. Om dit te doen, verdunt u de verf eenvoudig met een beetje water. Een laatste coating met de kleurloze Marabu-lakken beschermt de verdunde verf tegen slijtage.

## **Beglazing schilderen / beglazing techniek**

Glazuren zijn verflagen die het oppervlak door laten schijnen - een heel interessant iets, bijv. B. in hout om het karakter van het graan naar voren te brengen. Gestructureerd papier (bijvoorbeeld Japans papier) en dergelijke kunnen echter ook effectief transparant worden "gekleurd". Er zijn geen grenzen aan smaak en verbeeldingskracht!

Met de dekkende acrylverf Decormatt Acryl en Decorlack Acryl is geglazuurd schilderen mogelijk als de verf verdund wordt met een beetje water. Een laatste laag met de kleurloze Marabu lakken beschermt de verdunde verf tegen slijtage.